



Festiwal Wieliszewskie Wianki: nowoczesne rytmy, folkowe bity

Zabawa, w której nowoczesność łączy się z tradycją. Tego możemy spodziewać się podczas dwudniowej imprezy, która będzie zorganizowana w Wieliszewie na początku lata, 21 i 22 czerwca. Wieliszewskie Wianki zapraszają nad jezioro do Parku Świętojańskiego, gdzie wystąpią między innymi: Guzowianki, Promyki, Varius Manx i Lanberry.

Więcej o wydarzeniu na str. 8-9

PIT dobrze się składa w Gminie WIELISZEW

Rozlicz PIT w Gminie Wieliszew i korzystaj ze swoich pieniędzy, tu gdzie mieszkasz. To Twój realny wpływ na rozwój Gminy.

Wszyscy pragniemy, by miejsce, w którym żyjemy na co dzień było bezpieczne i się rozwijało. Jeśli Twoim miejscem zamieszkania jest Gmina Wieliszew, zostaw swój ślad i rozlicz tu PIT.

Ponadto pamiętaj o możliwości przekazania 1,5 proc. na OPP. Zanim złożysz roczne zeznanie podatkowe, warto wybrać organizację pożytku publicznego, której przekażesz 1,5 proc. podatku. Może to zrobić każdy podatnik.

■ ASz

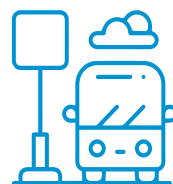
z Twoich pieniędzy finansujemy:



edukację



kulturę



komunikację lokalną



sport

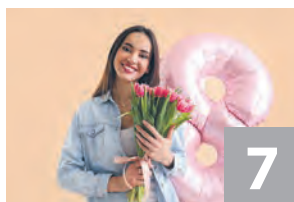


infrastrukturę

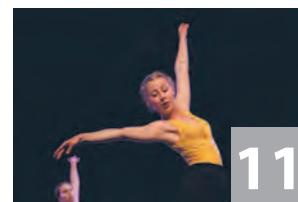
3 lata od rosyjskiej inwazji



Dzień Kobiet w CSK – zaproszenie



Po feriach dołącz do kulturalnych sekcji



INFORMATOR MIESZKAŃCA

URZĄD GMINY WIELISZEW
ul. Krzysztofa Baczyńskiego 1
05-135 Wieliszew
gmina@wieliszew.pl
www.wieliszew.pl



BIULETYN INFORMACJI PUBLICZNEJ
www.bip.wieliszew.pl

SEKRETARIAT
22 782 27 32

BIURO OBSŁUGI KLIENTA
22 782 29 22, 22 690 71 00

GOSPODARKA KOMUNALNA
22 774 57 59

GOSPODARKA PRZESTRZENNA,
GEODEZJA I NIERUCHOMOŚCI
22 782 19 11

OCHRONA ŚRODOWISKA
22 782 22 32

PODATKI
22 782 20 80

POZYSKIWANIE ŚRODKÓW ZEWNĘTRZNYCH
22 782 19 10

DROGOWNICTWO
22 774 57 59

INFORMACJA I PROMOCJA
22 782 26 32

REMONTY I INWESTYCJE
22 782 25 96

SPORT
22 782 21 44

SPRAWY OBRONNE
I ZARZĄDZANIE KRYZYSOWE
22 782 19 12

URZĄD STANU CYWILNEGO
/ EWIDENCJA LUDNOŚCI
22 782 27 86

ZAKUPY I ZAMÓWIENIA PUBLICZNE
22 782 18 80

OŚWIATA / CENTRUM USŁUG WSPÓLNYCH
22 782 29 91 (98)
www.edukacja.wieliszew.pl

CENTRUM USŁUG SPOŁECZNYCH
22 782 25 22
www.wieliszew.naszops.pl

OŚRODEK KULTURY W WIELISZEWIE
22 782 20 02
www.ok.wieliszew.pl

CENTRUM SPOŁECZNO-KULTURALNE
/ FILIA URZĘDU GMINY WIELISZEW
22 782 26 32

gazetawieliszewska

Wydawca – Urząd Gminy Wieliszew,
ul. K.K. Baczyńskiego 1, 05-135 Wieliszew, tel. 22 782 26 32
• Redaktor naczelna Anna Szlendak

• Redakcja: Piotr Klejment, Ernest Mozoł, Monika Myszowska,
Anna Zwolińska • Druk – Agora S.A.
ISSN 1898–3251

Redakcja nie zwraca tekstów niezamówionych
oraz zastrzega sobie prawo ich redagowania i skracania

Krew w prezencje

W dniu swoich urodzin, zazwyczaj dostajemy prezenty od innych. Tymczasem jeden z mieszkańców gminy postanowił z okazji swoich urodzin zrobić prezent innym i wziął udział w akcji krwiodawstwa organizowanej w Wieliszewie.

Radość i satysfakcja połączone ze stresem debiutu w roli dawcy krwi – tak pierwsze oddanie przez siebie krwi podsumował pan Rafał z Łajsk.

Oprócz niego w mroźne przedpołudnie 17 lutego w Wieliszewie aż 22 osoby oddały ponad 10 litrów krwi. Te liczby pokazują, jak ważna i potrzebna jest ta inicjatywa. Podobnie jak w poprzednim roku, uczestnicy, którzy oddadzą krew, będą mieli możliwość zdobycia Wieliszewskiej Kropli Życia – specjalnej odznaki, która stanowi wyraz uznania dla ich szlachetnego gestu.

Oddawanie krwi to nie tylko pomoc osobom w potrzebie, ale także ogromna szansa na ratowanie życia. Krew jest niezbędna w leczeniu wielu chorób, w operacjach, czy w sytu-



acjach nagłych. Dzieląc się nią, możemy dać drugiemu człowiekowi szansę na powrót do zdrowia, a nawet na życie. Serdecznie zachęcamy do udziału w tej szlachetnej akcji! Kolejne 16 czerwca oraz 13 października! ■ ASz

Po ukraińskiej stronie – 3 lata od rosyjskiej inwazji na wolną Ukrainę

„Jeszcze nie zakwitły kasztany, a większość z nas już zaliczyła egzamin nie tyle z dojrzałości, co egzamin z człowieczeństwa. Gdy 24 lutego Rosja zaatakowała Ukrainę, mieszkańcy Polski tłumnie ruszyli z pomocą. W naszej gminie również rozpoczęło się wsparcie koordynowane przez lokalny samorząd” – czytamy w „Gazecie Wieliszewskiej” sprzed 3 lat. Właśnie mija 3. rocznica inwazji Rosji na Ukrainę.



Od 25 lutego 2022 r. mieszkańcy Gminy Wieliszew aktywnie włączyli się w koordynowane przez wieliszewski samorząd działania i pomoc Ukraińcom uciekającym przed wojną. Jedni oferowali dach nad głową, inni dostarczali dary – tak



potrzebne uchodźcom, którzy często przyjeżdżali do naszego kraju z jedną torbą, jeszcze inni włączali się z pomocą medyczną, psychologiczną, czy logistyczną. Nie było tygodnia żeby pod hałą sportową w Wieliszewie nie podjechał tir do załadunku darów, które przygotowali ludzie dobrej woli. Komornicki internat przez wiele miesięcy był miejscem, w którym swoje życie na nowo mogło rozpocząć kilka rodzin. Tamten czas pokazał, jak wspaniale mieszkańcy potrafili się zjednoczyć i działać – solidarnie, zawsze razem.

■ ASz

Trwają prace nad nowym herbem Gminy Wieliszew



Trwa proces zmiany identyfikacji wizualnej Gminy Wieliszew, w tym herbu, który nieprawidłowo zaprojektowany prawie 30 lat temu, jest niezgodny z zasadami heraldyki. Przy współpracy z dwoma projektantami – Andrzejem Ludwikiem Włoszczyńskim oraz Piotrem Bytnerem gmina wypracowuje prawidłowy heraldycznie wzór herbu. A to dopiero początek zmiany identyfikacji wizualnej Gminy Wieliszew.

wpływać na prestiż i identyfikację wizualną gminy. Niepoprawny herb może budzić wątpliwości władz i mieszkańców, a jego późniejsza korekta wiąże się z dodatkowymi kosztami i koniecznością edukowania społeczności. Dlatego tak ważne jest, aby herb był prawidłowy i godnie reprezentował daną jednostkę administracyjną.

Herb Gminy Wieliszew – symbolika

Obecny herb, którym posługuje się gmina został ustanowiony uchwałą Rady Gminy w grudniu 1996 roku. W dokumencie czytamy: „W górnej części pola błękitnego złota rzeka w pas, pod nią stylizowana litera *W* złota, której blanki utworzone są przez wieże kościelne połączone krokwią, na wierzchołku której złoty liść dębu w pion.”

Złota rzeka w górnej części herbu symbolizuje zasoby wodne na czele z rzeką Narew – naturalną północną granicą Gminy. Wieże kościelne odwołują się do historii tych terenów i przedstawiają najstarsze ośrodki kościelne na tym terenie: nieistniejąca już dziś parafia i kościół w Okuninie (której powstanie datuje się na XI w.) oraz parafię i kościół w Wieliszewie (ufundowaną w roku 1387). Obecnie zaś symbolizować mogą kościoły parafialne położone w dwóch krańcach gminy: zachodnim – w Janówku Pierwszym i wschodnim – w Wieliszewie. Połączenie wież krokwią symbolizuje jedność i zintegrowanie mieszkańców, a także terytorialną przestrzeń, na której obecnie rozciąga się gmina. Całość tworzy literę „W”, czyli pierwszą literę nazwy gminy. Liść dębu symbolizuje zasoby przyrodnicze gminy, stanowi również nawiązanie do poprzedniej wersji herbu gminy, przedstawiającej drzewo dębu, licznie występujące na tych terenach. Funkcjonujący obecnie herb jest więc połączeniem elementów urbanistycznych z przyrodniczymi.

Zmiana herbu

Osiem lat temu zaczęto podejmować próby ustalenia tego, czy herb, którym posługuje się gmina jest prawidłowy. Autorem projektu i opisu herbu była Anna Siwiec, a wykonawcą jego cyfrowej wersji Grzegorz Biernat. W 2017 poinformowano, że herb jest niezgodny z zasadami heraldyki i ponownie rozpoczęto prace nad jego zmianą. Wprowadzono wówczas zmiany graficzne – między innymi dodano czarne kontury tarczy i godła, poprawiono proporcje elementów godła, zmieniono

również odcień barw, występujących w herbie. Ponownie Komisja Heraldyczna wykazała, że złożone wzory nie uzyskały stosownej akceptacji. Na prośbę wójta Pawła Kownackiego ponownie podjęto pracę nad opracowaniem zgodnego z kanonami i wytycznymi symbolu.

Proces projektowania herbu opiera się na znalezieniu jak najwcześniejszych źródeł historycznych, powiązanych z daną miejscowością. Czasami są to pieczęcie, którymi się posługiwano, czasami są to herby właścicieli ziemskich lub inne symbole. Zawsze należy sięgać do najstarszych zachowanych źródeł historycznych. To one są podstawą budowania prawidłowego wizerunku herbu, zgodnego z kanonami heraldycznymi. W naszym przypadku pierwsze pisemne wzmianki o miejscowościach znajdujących się na terenie obecnej gminy Wieliszew pochodzą z XII wieku. W bulli papieża Hadriana IV z 1155 roku wymieniono wieś Skrzyszew jako „Scriseua cum lacu”, co świadczy o jej przynależności do klasztoru w Czerwińsku. I to właśnie w tym miejscu eksperci szukają symboli, które – miejmy nadzieję – niedługo zostaną pozytywnie zaopiniowane przez Komisję Heraldyczną, a Gmina Wieliszew będzie mogła pochwalić się prawidłowym herbem.

Po co gminie w ogóle herb?

Herby w Polsce mają wielowiekową tradycję i pełnią funkcję symboli identyfikujących miasta, gminy oraz inne jednostki administracyjne. Herb w swoim znaczeniu to niezwykle ważny symbol, który kształtuje tożsamość danego miejsca, podkreśla jego historię oraz integruje mieszkańców wokół wspólnych wartości. Posiadanie prawidłowego, dobrze zaprojektowanego herbu jest istotne dla każdej gminy czy miasta, zarówno z punktu widzenia historycznego, jak i współczesnych działań administracyjnych i promocyjnych. Ich projektowanie opiera się na zasadach heraldyki, a ich zgodność z tradycją i prawidłowość sprawdza Komisja Heraldyczna działająca przy Ministerstwie Spraw Wewnętrznych i Administracji. Zatwierdzenie herbu wymaga pozytywnej opinii tej komisji oraz uchwały rady gminy lub miasta.

Posiadanie nieprawidłowego herbu gminy lub miasta może prowadzić do problemów prawnych, wizerunkowych i organizacyjnych. Brak zgodności z zasadami heraldyki oraz brak zatwierdzenia przez Komisję Heraldyczną skutkuje ograniczeniami w jego oficjalnym użyciu, a także może negatywnie

Jak będzie wyglądał nowy herb?

O tym, jak będzie wyglądał nowy herb pisze jego projektant Piotr Bytner – *Nowy wzór herbu gminy Wieliszew został oparty o zachowane dwa krzyże opatów czerwińskich, na których umieszczony jest symbol słońca i księżyca (tintinabulum). W „Encyklopedii staropolskiej” Zygmunta Glogera, na stronie 292. znajduje się ilustracja, która przedstawia insygnia opatów. Charakterystyczne (unikalne) krzyże noszone były przed opatem na procesji. O tych symbolach kanoników regularnych wspomnieli Komisja Heraldyczna, w odpowiedzi na wniosek nowego wzoru herbu, który został przez nią odrzucony. W piśmie z 18 maja 2020 roku możemy przeczytać: „W opinii Komisji słusznym jest nawiązanie w herbie gminy Wieliszew do klasztoru w Czerwińsku, jednak dokonano tego w nieczytelny sposób. Opaci czerwińscy używali tintinabulum, przed opatem czerwińskim noszono insygnia z wizerunkiem słońca i księżyca, informacje o tym dostępne są m. in. w encyklopedii Glogera”.*

Pomocna dłoń

Przeciwdziałanie przemocy domowej: Wyzwania, strategie i wsparcie na terenie Gminy Wieliszew.

Przemoc domowa jest poważnym problemem społecznym, który dotyka ludzi na całym świecie, niezależnie od wieku, płci, statusu społecznego czy kulturowego. W ustawie z dnia 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu przemocy domowej sformułowano legalną definicję przemocy. W obecnym brzmieniu ustawy w art. 2. ust. 1. pkt. 1) przez przemoc domową należy rozumieć jednorazowe albo powtarzające się umyślne działanie lub zaniechanie, wykorzystujące przewagę fizyczną, psychiczną lub ekonomiczną, naruszające prawa lub dobra osobiste osoby doznającej przemocy domowej, w szczególności: narażające tę osobę na niebezpieczeństwo utraty życia, zdrowia lub mienia, naruszające jej godność, nietykalność cielesną lub wolność, w tym seksualną, powodujące szkody na jej zdrowiu fizycznym lub psychicznym, wywołujące u tej osoby cierpienie lub krzywdę, ograniczające lub pozbawiające tę osobę dostępu do środków finansowych lub możliwości podjęcia pracy lub uzyskania samodzielności finansowej, istotnie naruszające prywatność tej osoby lub wzbudzające u niej poczucie zagrożenia, poniżenia lub udręczenia, w tym podejmowane za pomocą środków komunikacji elektronicznej. Niezależnie od formy przemocy, jej skutki mogą być długotrwałe i wyniszczające dla osób doznających przemocy, wpływając nie tylko na ich zdrowie fizyczne i psychiczne, ale także na ich życie społeczne i zawodowe. W związku z tym przeciwdziałanie przemocy domowej stało się jednym z kluczowych obszarów polityki społecznej i prawnej w wielu krajach, w tym w Polsce. W artykule tym przedstawione zostaną główne aspekty przeciwdziałania przemocy domowej, strategia działania, instytucje zaangażowane w pomoc osobom doświadczającym przemocy oraz rola edukacji i świadomości społecznej.

Przemoc może przybierać różne formy, w tym:

- **Przemoc fizyczna:** bójki, popychanie, szarpanie, a także inne formy agresji fizycznej, które prowadzą do uszkodzeń ciała.
- **Przemoc psychiczna:** groźby, wyzwiska, szantaż emocjonalny, poniżanie, izolowanie osoby doznającej przemocy od rodziny i przyjaciół.
- **Przemoc seksualna:** przymusowe kontakty seksualne, gwałt, nadużywanie władzy w relacjach intymnych.
- **Przemoc ekonomiczna:** kontrolowanie dostępu do pieniędzy, uniemożliwianie podejmowania decyzji finansowych, a także wykorzystywanie zasobów finansowych osoby doznającej przemocy do własnych celów.

Różne formy przemocy często występują równocześnie, tworząc cykl przemocy, w którym ofiary czują się bezradne i uwięzione. To zjawisko nie dotyczy tylko kobiet – chociaż to one najczęściej stają się osobami doznającymi przemocy, mężczyźni, dzieci oraz osoby starsze także bywają jej ofiarami.

Skala problemu

Przemoc domowa jest zjawiskiem globalnym, które ma swoje korzenie w nierównościach społecznych, kulturowych i ekonomicznych. Z danych przedstawionych przez organizacje zajmujące się ochroną praw człowieka wynika, że przemoc w rodzinie dotyczy milionów osób na całym świecie. W Polsce według raportów Państwowej Agencji Rozwiązywania Problemów Alkoholowych, co roku odnotowuje się tysiące zgłoszeń o przypadkach przemocy domowej. Niestety, wiele przypadków nie trafia do instytucji, ponieważ ofiary boją się zgłosić przemoc lub nie mają dostępu do pomocy. W związku z tym wielu ekspertów podkreśla konieczność podejmowania działań prewencyjnych i szerokiej edukacji społecznej w tym zakresie.

Podstawowe źródło wiedzy na temat przemocy w gminie Wieliszew stanowi raport z przeprowadzonych badań społecznych dotyczących problemu przemocy wśród mieszkańców gminy. Dostarcza on ważnych informacji o skali i różnorodności tego zjawiska.



Strategie przeciwdziałania przemocy domowej w Gminie Wieliszew

Skuteczne przeciwdziałanie przemocy domowej wymaga kompleksowego podejścia, które obejmuje zarówno działania prewencyjne, jak i interwencyjne. W Gminie Wieliszew zadania te są zapisane w Gminnym Programie Przeciwdziałania Przemocy Domowej i Ochrony Osób Doznających Przemocy Domowej na lata 2024-2026, będącym załącznikiem do Uchwały Nr V/50/2024 Rady Gminy Wieliszew z dnia 29 sierpnia 2024 r. w sprawie przyjęcia Gminnego Programu Przeciwdziałania Przemocy Domowej i Ochrony Osób Doznających Przemocy Domowej na lata 2024-2026.

Oto kluczowe strategie, które mogą pomóc w walce z tym zjawiskiem:

1. Edukacja i świadomość społeczna

Edukacja na temat przemocy domowej jest jednym z najważniejszych narzędzi w walce z tym zjawiskiem. Ważne jest, aby społeczeństwo zdawało sobie sprawę z tego, czym jest przemoc domowa, jakie są jej objawy i jak można jej zapobiegać.

Chcesz uzyskać więcej informacji wejdź na stronę <https://www.niebieska.pl/> lub przyjdź do Centrum Usług Społecznych ul. K. K. Baczyńskiego 4 Wieliszew, lub zadzwoń pod nr tel. 22 78 22 522.

2. Wsparcie dla osób doznających przemocy domowej

Pomoc ofiarom przemocy domowej powinna obejmować różnorodne formy wsparcia. W ramach wsparcia i ewentualnego zgłoszenia można się kontaktować z Centrum Usług Społecznych ul. K. K. Baczyńskiego 4 Wieliszew, lub dzwonić pod nr tel. 22 78 22 522. Na terenie gminy mamy możliwość udzielić również wsparcia psychologiczne, terapeutyczne, bądź mediacje rodzinne:

- Psycholog – tel. 509 806 002 • Terapeuta – tel. 888 722 843
- Mediator – tel. 503 026 381.

3. Zwiększenie dostępności pomocy prawnej

Ważnym elementem przeciwdziałania przemocy domowej jest zapewnienie ofiarom dostępu do pomocy prawnej. Pomoc ta obejmuje możliwość złożenia skargi, uzyskania ochrony sądowej, jak również pomoc w uzyskaniu alimentów lub innych środków zabezpieczających ofiarę i jej dzieci. Gmina Wieliszew ma zawarte porozumienie z powiatem legionowskim na bezpłatną obsługę prawną mieszkańców. Jeśli chcesz z niej skorzystać, zadzwoń pod nr tel. 789 446 860.

4. Interwencje policyjne

Policja odgrywa kluczową rolę w systemie przeciwdziałania przemocy domowej. W przypadku, gdy dojdzie do zdarzenia, które może świadczyć o przemoc, funkcjonariusze mają obowiązek interweniować. Zgodnie z ustawą o przeciwdziałaniu przemocy domowej, funkcjonariusze mogą wystawić tzw. „Niebieską Kartę”, dokumentującą przypadek przemocy i uruchamiającą dalsze działania interwencyjne. Ponadto policja współpracuje z organizacjami pozarządowymi, które pomagają ofiarom przemocy.

Przeciwdziałanie przemocy domowej jest złożonym, wieloaspektowym procesem, który wymaga współpracy różnych instytucji oraz zaangażowania całego społeczeństwa. Skuteczne działania prewencyjne, edukacja społeczna, wsparcie osób doznających przemocy domowej oraz praca z sprawcami przemocy to kluczowe elementy w walce z tym problemem. Ważne jest, aby ofiary przemocy miały poczucie bezpieczeństwa i wiedziały, gdzie szukać pomocy, a sprawcy byli świadomi konsekwencji swoich działań. Każdy przypadek przemocy domowej wymaga indywidualnego podejścia i kompleksowego wsparcia, które ma na celu zarówno ochronę ofiar, jak i zapobieganie powtórny incydentem przemocy.

■ Krystyna Marszał-Jankowska
Dyrektor Centrum Usług Społecznych w Wieliszewie

GMINNE INWESTYCJE

>>> II etap rozbudowy Parku Świętojańskiego



Rozpoczęły się pierwsze prace związane z modernizacją Parku Świętojańskiego w Wieliszewie. Firma Sorted rozpoczęła wytyczanie i planowanie instalacji elektrycznej pod oświetlenie alejek w parku.

Skwer Słoneczny Placyk, nowe alejki, oświetlenie parkowe i monitoring – to wszystko powstanie w ramach drugiego etapu prac nad zagospodarowaniem terenu w Parku Świętojańskim nad jeziorem w Wieliszewie. Wykonawcą inwestycji jest firma Sorted sp. z o.o. z Piaseczna, a wartość umowy, którą podpisano 10 stycznia opiewa na 2 121 135,00 zł brutto.

Dofinansowanie z rządowego funduszu Polski Ład: Program Inwestycji Strategicznych to 2 000 000 zł.

Przypomnijmy, Park Świętojański nad Jeziorem Wieliszewskim otwarto pod koniec wakacji 2020 roku. Na niezagospodarowanej wówczas łące między jeziorem, a ulicą Świętojańską od ulicy Spacerowej aż do Łąkowej powstało miejsce do odpoczynku, spotkań ze znajomymi i aktywnego spędzania czasu. Na prawie dwóch hektarach mieszkańcy każdego dnia mogą korzystać z placów zabaw, altanek, boiska, siłowni, ławek, a przede wszystkim z cudownych wschodów i zachodów słońca. To tu odbywają się pikniki, festiwale, czy imprezy sportowe organizowane przez Gminę Wieliszew. ■ ASz



>>> Budowa kanalizacji w Michałowie-Reginowie



Ruszyła budowa kanalizacji sanitarnej w ulicy Długiej w Michałowie-Reginowie. W związku z tym od 21 lutego całkowicie nieprzejezdna będzie część ulicy Prostej.

Inwestycja powstaje w ramach umowy, którą podpisano 19.11.2024 roku z firmą WOD-KAN-BRUK Sp. z o.o. na kwotę 4 855 678,40 zł.

W ramach umowy poza kanalizacją powstanie również biologiczna oczyszczalnia ścieków dla osiedla Silikaty w Michałowie-Reginowie. ■ ASz

Najszczerze
wyrazy współczucia
dla

BEATY ŁYCKOWSKIEJ

z powodu śmierci
TEŚCIA



składa

Wójt Gminy Wieliszew Paweł Kownacki,
oraz koledzy i koleżanki z Urzędu Gminy Wieliszew
i jednostek organizacyjnych.



Z wieliszewskiej sceny na estrady

Wojciech Bardowski w Walentynki wystąpił na Gali Piosenki Francuskiej, a następnego dnia wygrał The Voice of Senior.

Walentynkowy koncert Wojciecha Bardowskiego i Arlety Lemańskiej oczarował publiczność Sali Klenczona, która z wypiekami na twarzach nuciła francuskie melodie. Wejściówki na to wydarzenie rozeszły się z prędkością światła, a najbardziej zdeterminowani, którzy nie zdążyli ze zdobyciem darmowych biletów, postanowili przyjść tuż przed koncertem, by sprawdzić, czy uda się wcisnąć w jakąś wolną przestrzeń na sali. Widzowie przez ponad godzinę dawali się ponieść muzyce zakorzenionej we francuskiej kulturze, a pan Wojciech pokazał całą gamę swoich wokalnych i aktorskich talentów. Oby częściej. ■ ASz



Drodzy Sołtysi Gminy Wieliszew!

Z okazji Waszego święta, które obchodzimy **11 marca**, życzymy abyście zawsze byli „na czas”, ale nigdy nie za wcześnie. Przecież to Wy jesteście tymi, którzy ogarniają wszystko w Waszych małych ojczyznach, zanim ktoś zorientuje się, że coś trzeba zrobić! Niech każdy Wasz dzień będzie pełen radości, a Wasze wnioski – zawsze przyjęte jednogłośnie! Niech Wasza mądrość rośnie szybciej niż plony na polach, a każda interwencja kończy się uśmiechem na twarzach mieszkańców. Pamiętajcie, że jesteście nie tylko liderami, ale i najlepszymi organizatorami, „bohaterami” lokalnych wydarzeń gminnych. Niech Wasza praca daje Wam satysfakcję, a każda sprawa do wyjaśnienia będzie jak najpiękniejsza zagadka – rozwiązana z humorem i uśmiechem. Wszystkiego najlepszego – więcej czasu na odpoczynek, mniej nieprzewidywanych wyzwań i pełnych zapasów kawy.



PRZED NAMI **W PLENERZE**

Wiosna na sportowo

Wieliszewski Crossing od ponad 10 lat zachęca amatorów biegania i kolarstwa do aktywności fizycznej i ścigania się na malowniczych terenach Gminy Wieliszew.



W tym roku w Wieliszewie również przywitamy wiosnę na sportowo. W zawodach można wziąć udział biegając, jadąc na rowerze lub spacerując z kijkami. Na 12 kilometrowej trasie biegacze i chodźciarze będą mogli przepalić płuca, a na 24 km kolarze opony. Tych, którzy kochają zarówno bieganie, jak i jazdę na rowerze, zachęcamy do zapisów na duathlon. W każdej edycji organizatorzy

nie zapominają o najmłodszych, dla których również zaplanowano odpowiednie do wieku trasy. Zarówno na tych młodszych, jak i tych starszych na mecie będą czekać medale oraz cenne nagrody. Na zawody można zapisać się przez stronę internetową www.czasomierzuk.pl. Uwaga, zapisy dzieci ruszą na tydzień przed zawodami. ■ ASz

PRZED NAMI **W CSK**

PRZED NAMI **W CSK**

DZIEŃ Kobiet

**WSTĘP
WOLNY!**
Start: 16.00

W CENTRUM
SPOŁECZNO-KULTURALNYM

PROGRAM:

16.00-19.00

- Warsztaty Beauty
- Warsztaty świecowe
- Warsztaty kawowe
- Konsultacje z psychoterapeutą
- Konsultacje z dietetykiem
- Degustacja win i serów
- Rękodzieło
- Słodkie przekąski

19:30

- Projekcja filmu: Bridget Jones 3

8 MARCA 2025

CSK w Wieliszewie
ul. Niepodległości 1

PRZED NAMI **W PLENERZE**

2 marca (niedziela) o godz. 12 spod kościoła przy Jeziorze Wieliszewskim

TROPem WILCZYM. BIEG PAMIĘCI ŻOŁNIERZY WYKLĘTYCH

W niedzielę, 2 marca Fundacja Wolność i Demokracja po raz trzynasty organizuje projekt „Tropem Wilczym. Bieg Pamięci Żołnierzy Wyklętych”. Fundacja wraz z Gminą Wieliszew zaprasza na lokalną edycję imprezy, która po raz szósty odbędzie się w Wieliszewie.

Tym razem start zaplanowany jest w niedzielę, w samo południe spod kościoła przy Jeziorze Wieliszewskim. Uczestnicy pokonają 1963 metry, które symbolizują datę schwytania i śmierci ostatniego spośród żołnierzy wyklętych. Start w biegu jest bezpłatny, a na uczestników czekają pakiety z dedykowanymi koszulkami i workoplecakami. Na mecie organizatorzy zaplanowali pamiętkowe medale, ognisko z kiełbaskami oraz kawę, herbatę i czekoladę z lokalnej Pakamery.

TROPem WILCZYM

BIEG PAMIĘCI ŻOŁNIERZY WYKLĘTYCH

XIII EDYCJA

2 MARCA 2025

dystans
1963 m

GMINA
WIELISZEW

Festiwal Wieliszewskie Wianki nad jeziorem w Parku Świętojańskim

35



VARIUS MANX & KASIA STANKIEWICZ

W ramach dwudniowej imprezy 21 i 22 czerwca dla mieszkańców Wieliszewa i okolicznych miejscowości przygotowano wiele atrakcji, by wspólnie świętować najdłuższe dni w roku.

Koncerty międzypokoleniowe, warsztaty ekologiczne, spektakle, obchody nocy świętojańskiej z tradycyjnym puszczaniem wianków i ogniskiem – to tylko niektóre wydarzenia, które odbędą się w ramach Festiwalu Wieliszewskie Wianki. W pierw-

szym dniu publiczność zostanie wprowadzona w ludowy i folkowy klimat za sprawą Promyków, Aleganckiej Kapeli z Justyną Jary i Czesławem Mozilem oraz Guzowianek. Uczestnicy będą mogli wziąć udział w warsztatach z plecienia wianków, które

potem zostaną – zgodnie z tradycją – puszczane na wodę. Nie zabraknie również ogniska. Drugiego dnia scenę przejmą artyści – Lanberry i Varius Manx z Kasią Stankiewicz.

Guzowianki – tradycja z przytupem

Guzowianki to zespół, który ma w sobie wszystko – pasję, energię i mocne poczucie humoru. Ich muzyka to mieszanka tradycji ludowych z nowoczesnym brzmieniem, a ich występy to jak energetyczny zastrzyk, który może rozgrzać nawet najbardziej zziębniętych! Wystarczy chwila, żeby ich charyzmatyczne wokale i folkowe rytmy porwały publiczność do tańca. A jeśli myślicie, że to tylko „kultura ludowa”, to śpieszymy z wyjaśnieniem – Guzowianki pokazują, że tradycja może brzmieć świeżo i z przytupem! Więc jeśli chcecie poczuć ten luz w sercu, koniecznie musicie pojawić się na ich koncercie. Teledyski zespołu na YouTube osiągają milionowe wyświetlenia, a utwór „Ech poleczko” stał się wiralem w 2023 roku, zdobywając ponad 10 milionów wyświetleń.

Alegancka Kapela z Justyną Jary i Czesławem Mozilem

...to połączenie, które wybucha jak fajerwerki! Z jednej strony mamy Justynę, której wokół to prawdziwa uczta dla ucha, a z drugiej Czesława – mistrza absurdalnych tekstów i nieoczywistych rozwiązań muzycznych. W tej kapeli wszystko jest jak należy – elegancko, ale z luzem, bo przecież po co się spinać? Ich muzyka to mieszanka folku, jazzu i szczypty szaleństwa, która sprawia, że nie da się stać w miejscu. Podczas Festiwalu Wieliszewskie Wianki artyści zaprezentują się koncertowo w projekcie „Od salonu do podwórza” – usłyszymy utwory warszawskich podwórz, uliczek, salonów i kabaretów. Zespół wyśpiewa energetyczne utwory pod nóżkę oraz te pełne napiętności i dramatyzmu. Jeśli do tego dodamy dużą dawkę humoru, to możemy być pewni, że będzie to wyjątkowy występ. Walczyki, tanga, foxtrotty zawładną sceną, a publiczność będzie mogła



wspólnie zaśpiewać znane utwory, takie jak „Bal na Gnojeń” czy „Apaczem Stasiak był”.

Promyki

Podczas pierwszego dnia Festiwalu Wieliszewskie Wianki, który będzie utrzymany w stylizację na ludową nutę, nie może zabraknąć występu naszej folklorystycznej wizytówki – znanej ze scen lokalnych, krajowych i zagranicznych. Czy i tym razem możemy liczyć na wspólny występ Zespołu Tańca Ludowego „Promyki” z gwiazdami krajowych estrad? Niewykluczone. Pewne jest natomiast, że po raz kolejny „Promyki” zabiorą nas w barwną podróż przez polskie etnograficzne regiony i krainy historyczne. Na scenie zobaczymy niemal wszystkie grupy wiekowe, a występ na tegorocznym Święcie Gminy utworzy wakacyjne tournée Zespołu. Już tydzień później grupa młodzieżowa uda się na międzynarodowy festiwal folklorystyczny we włoskim Rimini, zaś starsi koledzy i koleżanki z grupy reprezentacyjnej odwiedzą na przełomie lipca i sierpnia daleką Tajlandię! Kto wie czy i tam nie przyjdzie „Promykom” wystąpić przed polską publicznością? Azja Południowo-Wschodnia cieszy się dużą popularnością wśród naszych turystów. Najwięksi „promykowi” fani mogą więc wpisać w swój wakacyjny kalendarz 2025: 21 czerwca Wieliszew nad Jeziorem Wieliszewskim, 26 czerwca – 7 lipca Rimini i okolice nad Morzem Adriatyckim, 25 lipca – 3 sierpnia Bangkok i Pattaya nad Zatoką Tajlandzką.

Varius Manx z Katarzyną Stankiewicz

Varius Manx to zespół, który w latach 90. zrobił niezłą rewolucję na polskiej scenie muzycznej. W zasadzie nie trzeba go przedstawiać. Takie hity, jak: „Orla cień”, „Maj”, „Zanim zrozumiesz” czy „Zamigotał świat” śpiewała cała Polska. Przez ponad 30 lat działalności na rynku muzycznym, skład grupy kilkakrotnie się zmieniał. Każda z wokalistek otwierała nowy rozdział w karierze zespołu. W Wieliszewie zespół wystąpi z Katarzyną Stankiewicz. Będzie międzypokoleniowo i energetycznie.

Lanberry – dzięki, że będziesz

Lanberry to polska artystka, która szturmem zdobywa serca fanów muzyki pop. Choć na co dzień nie jest superbohaterką, to z pewnością ma supergłos – jej utwory, jak „Gotowi na wszystko” czy „Pół kroku stąd”, wbijają się w głowy na długo. Właśnie z tej zdolności do tworzenia niezapomnianych hitów Lanberry jest znana. A jeśli ktoś myśli, że jej talent ogranicza się tylko do śpiewania, to niech wie, że potrafi też pisać piosenki zarówno dla siebie, jak i innych artystów. Artystka może się już pochwalić czterema Złotymi i dwiema Platynowymi Płytami. Była uczestniczką kilkunastu międzynarodowych campów songwriterskich.

ASZ



EXLIBRIS

Krakowianki. Twarze polskiej herstorii



Herstoria to w ostatnim czasie coraz popularniejszy termin. Pojęcie to pochodzi z języka angielskiego i oparte jest na grze słów. Na początku słowa historia (ang. history) znajdziemy angielskie słowo „his”, czyli „jego”, natomiast, „story” to opowieść. Czyli słowo historia można interpretować jako „jego opowieść”. I rzeczywiście, główny nurt badań nad historią skoncentrowany jest na zagadnieniach geopolitycznych i militarnych, w których o kobietach wspomina się sporadycznie. Dlatego w drugiej połowie XX wieku pojawił się pomysł na herstorię (angielskie „her oznacza „jej”), czyli „jej opowieść”. Herstoria koncentruje się na roli kobiet w dziejach, ale też na sprawach na ogół pomijanych w klasycznych dziełach historycznych, takich jak życie codzienne ludzi w czasach mniej lub bardziej dawnych. W ostatnich latach także w polskiej literaturze coraz częściej można znaleźć książki napisane w duchu herstorii.

Jedną z przedstawicielek tego nowego nurtu jest Alicja Ziolo – na co dzień aktywistka miejska i licencjonowana przewodniczka oprowadzająca turystów po mniej lub bardziej znanych zakamarkach Krakowa. Prowadzi także stronę w mediach społecznościowych „Chodźże na wycieczkę!”. Jej specjalnością są wyprawy tematyczne, szczególnie interesuje się historią i kulturą galicyjskich Żydów, epoką Młodej Polski oraz herstorią Krakowa. Wszystkie przygody związane z odkrywaniem historii kobiet tego miasta Alicja Ziolo opisała w książce „Krakowianki. Twarze polskiej herstorii”. Autorka tak uzasadnia tematykę swojego dzieła: „To nie jest tak, że nie mogłabym jednym tchem wymienić całego mnóstwa nazwisk mężczyzn związanych z Krakowem, o których powinno się opowiadać i pisać. Ale jednak mam poczucie, że powinnam działać (...) wybierając kobiety. Ponieważ w zbiorowych opracowaniach o historii nie tylko Krakowa, ale i Polski, jest ich nadal za mało. Czuję, że muszę dać im przestrzeń, której często nie miały do tej pory, żeby zaprezentować swoje dokonania.” Książka ukazała się w 2024 roku pod patronatem Prezydenta Miasta Krakowa, została również uhonorowana Nagrodą Kraków Miasto Literatury UNESCO. „Krakowianki. Twarze polskiej herstorii” to zbiór wnikliwych biografii przeplatanych z realistycznymi opisami Krakowa z przeszłości. Ale też źródło informacji, jak i gdzie szukać śladów po bohaterkach książki w Krakowie teraźniejszości. Artystki, pisarki, działaczki, przedsiębiorczynie... Pochodziły z różnych epok, klas i zawodów, ale walczyły o swoje prawa, przełamywały bariery, odnosiły sukcesy. W książce znajdziemy na wpół legendarną Nawojkę, która w XV wieku zapisała się na studia na Uniwersytecie Krakowskim w męskim przebraniu (gdzież kobiety studiować nie mogły). Przez kilka lat studia kontynuowała z wielkimi sukcesami, aż do momentu zdemaskowania. Ze względu na wzorowe wyniki w nauce została potraktowana łagodnie i wysłana do klasztoru. Przeczytamy także o perypetiach Janiny Kosmowskiej, Jadwigi Sikorskiej i Stanisławy Dowgiałło – trzech pierwszych (oficjalnych) studentek Uniwersytetu Jagiellońskiego (uczelnia ta zaczęła przyjmować kobiety od roku 1894/95). Nie mogło zabraknąć również Noblistki Wisławy Szymborskiej, artystki Zofii Stryjeńskiej, bizneswoman Heleny Rubinstein, wieloletniej współredaktorki czasopisma „Przekrój” Janiny Ipohorskiej, pionierek medycyny i wielu, wielu innych... Na zakończenie pojawia się Miedzianna – czyli rzeźba przekupki z 2021 roku – będąca symbolem i upamiętnieniem wszystkich pokoleń krakowskich handlaerek.

W swojej opinii na temat książki literaturoznawca Michał Rusinek zauważa: „Historia opowiedziana z innej perspektywy niż ta, do której jesteśmy przyzwyczajeni, może być fascynująca”, a dziennikarka Karolina Korwin-Piotrowska dodaje: „Nie tylko smok wawelski, Lajkonik i Jan Matejko. Kraków też jest kobietą. Odważną, świadomą i taką, która robi to, co sama uważa za stosowne...”. Natomiast według działaczki i pisarki Sylwia Chutnik: „Losy kobiet zbyt często były przemilczane lub kwitowane stwierdzeniem, że „wybitnych pań było niewiele”. Książka Alicji Ziolo dobitnie pokazuje, że interesujących i zdolnych kobiecych postaci było mnóstwo”.

Natomiast sama Autorka zwraca się do Nas z następującymi słowami: „Mam nadzieję, że w opowiedzianych historiach Czytelniczki i Czytelnicy tej książki odnajdą Kraków, którego dotąd nie znali. Będzie mi niezwykle miło, jeśli staną się one inspiracją do spacerów po moim mieście. Choć nie jest to przewodnik, to jednak książka napisana została przez przewodniczkę i powinna być drogowskazem w podróży – po mieście i po historii”.

■ Piotr K.
Alicja Ziolo, „Krakowianki. Twarze polskiej herstorii”, Wydawnictwo WAM, Kraków 2024.



Ferie (nie tylko) z Kulturą

W drugim tygodniu ferii (10-14 lutego) grupa 45 dzieci z Gminy Wieliszew spędziła czas na ciesząc się niesłabnącą popularnością „Feriach z Kulturą”, korzystając z wyjazdowych i stacjonarnych atrakcji, warsztatów edukacyjnych i integrujących zabaw, organizowanych pod fachową opieką.

W poniedziałek dzieci i opiekunowie mieli możliwość poznania obowiązujących w grupie zasad oraz udziału w cennych aktywnościach w ramach dnia „stacjonarnego” w Gminnym Centrum Kultury w Łąjskach. Rozpoczęły go zabawy integracyjne, a wśród zadań było m.in. stworzenie wewnętrznego regulaminu „Ferii z Kulturą 2025”. Następnie uczestnicy podzielili się na dwie grupy i naprzemiennie uczestniczyli w dwóch rodzajach warsztatów – Lego robotyki oraz kursie pierwszej pomocy. Na zakończenie pierwszego dnia mali poligloci uczestniczyli w anglojęzycznych zabawach w rozrywkowym klimacie.

Wtorek to wyprawa do magicznego świata Miasta Przygód „Mandoria” – największego w Europie krytego parku rozrywki. Tak dużego i różnorodnego, że nawet bywalcy nie narzekali na nudę. Mroźna środa okazała się doskonałym dniem na wyprawę na lodowisko (Figłowisko). Nadzwyczaj lekka, dotychczasowa zima, boleśnie (nie tylko w uszy i dłoń) przypominała niektórym, że ciepły szalik, czapka, rękawiczki i ocieplane spodnie to ubranie must have przy zi-

mowych aktywnościach. Na szczęście po łyżwiarskich wyczynach i ciepłym obiedzie wszystkim wystarczyło jeszcze sił na wyprawę na Stadion Narodowy i zwiedzanie wystawy prezentującej budowę z klocków Lego. Czwartek to kolejna całonocna i angażująca wyprawa, tym razem do Park of Poland, czyli wodnego parku rozrywki Suntago, gdzie w środku zimy uczestnicy przenieśli się wprost pod palmy i wodospady. Ostatniego dnia ferii dzieciaki skorzystały z atrakcji Fun Park Digiloo – jednej z największych stołecznych sal rozrywki – oraz odwiedzili interaktywne muzeum gier wideo Warsaw Arcade Museum. Do domów powrócili z pamiątkowymi dyplomami udziału w „Feriach z Kulturą 2025”, żegnając się z opiekunami formułką „Do zobaczenia w wakacje!”. Nie zdziwiły nas zatem poniedziałkowe telefony w sprawie „Wakacji z Kulturą”... Cierpliwości, szczegóły wkrótce! ■ okw



Trwają zapisy na nowy semestr – ok.wieliszew.pl (STERFA ZAJĘĆ)

Po feriach dołącz do kulturalnych sekcji



Nowy semestr to okazja dołączenia do grup ruchowych, tanecznych oraz artystycznych, działających w Gminnym Centrum Kultury w Łajskach. Wśród nich nowości – taniec współczesny i modern jazz 16+ oraz malarstwo cyfrowe (w ramach zajęć rysunku i malarstwa)! Szczegółowych informacji udzielają instruktorzy, a zapisać się możemy za pośrednictwem portalu strefazajec.pl.

NOWOŚĆ! MALARSTWO CYFROWE

(środy i czwartki: grupa 4-6 lat godz. 16-17, grupa 7-11 lat godz. 17-18, grupa 12-16 lat godz. 18-19)



Nowość w cieszącej się wielką popularnością sekcji malarskiej! Teraz w ramach dotychczasowych zajęć możesz odkryć swoją kreatywność w zupełnie nowym wymiarze – malując na iPadach w profesjonalnym programie Procreate! Czego nauczysz się w ich trakcie? Tworzenia ilustracji i obrazów na iPadzie, podstaw pracy w programie Procreate, technik malarskich i cyfrowych sztuczek, rozwijania swojej wyobraźni w nowoczesny sposób. Nie musisz mieć doświadczenia! Wszystko wyjaśnimy od podstaw – wystarczy chęć do nauki i dobra zabawa! Przyjdź i odkryj, jak tradycyjne malarstwo łączy się z nowoczesnymi technologiami. Instruktor Anna Rakowska-Sitek (kom. 531 296 190).

TANIEC JAZZ I MODERN JAZZ 10-14 lat

(wtorki i czwartki 16.45-17.45)

Zajęcia obejmują elementy tańca klasycznego, taniec jazzowy, nowoczesny i commercial dance na poziomie podstawowym oraz średniozaawansowanym (w zależności od poziomu grupy). Tancerze pracują nad ogólną sprawnością fizyczną, koordynacją, pamięcią ruchową i kreatywnością, a powstające układy choreograficzne mają szansę prezentacji na festiwalach i konkursach tanecznych. Zajęcia mają na celu zaszczepić w młodych tancerzach miłość do tańca i zapewnić im twórczą formę spędzania wolnego czasu. Instruktor Karina Warnel (kom. 512 257 201)



NOWOŚĆ TANIEC WSPÓŁCZESNY I MODERN JAZZ 16+ poziom podstawowy

(wtorki godz. 19.30-20.30)

Zajęcia wprowadzające w świat tańca, łączące ekspresję i energię tańca współczesnego z emocjonalnością i płynnością modern jazzu. Zajęcia skupiają się na podstawowych zasadach ruchu, pracy z podłogą (floorwork), technice tańca jazzowego, przepływie energii oraz dynamice. Rozwijają rytmiczność, siłę, koordynację i elastyczność, jednocześnie dbając o wyrazistość i emocjonalność w tańcu. W ramach zajęć realizowane będą różnorodne choreografie oparte zarówno na technice tańca modern jazz, jak i tańca współczesnego. Instruktor Karina Warnel (kom. 512 257 201).



RYTMIKA dla dzieci 3-4 lata

(środy godz. 16-16.30)

Dlaczego rytmika? Rytmika kształci słuch, rozwija muzikalność, uczy logicznego myślenia, współpracy w grupie oraz poczucia rytmu. Ruch na zajęciach sprawia dziecku wiele radości i uśmiechu. Zapraszamy na zajęcia umuzykalniające dla dzieci w wieku przedszkolnym. Rozwijające poczucie rytmu oraz słuchu. Uwrażliwiające na piękno muzyki. Rozbudowujące wyobraźnię muzyczną. Instruktor Ewa Stradomska.



BALET DLA DZIECI

(poniedziałki: grupa 5-8 lat godz. 16.10-16.55, grupa 9-12 lat godz. 16.55-17.55)

Zajęcia taneczne, na których dzieci pracują nad klasyczną choreografią, łącząc w tańcu delikatne ruchy z trudną techniką baletową. Na zajęciach oprócz pracy nad wzmocnieniem ciała, rozciąganiem, skocznością i rytmicznością nie brakuje zadań kreatywnych w improwizacji ruchowej. Aby uzyskać maksymalne zakresy w ciele, dzieci na zajęciach powinny być ubrane ciepło. Mile widziane są tiulowe spódniczki, baletki i włosy uczesane w koczek. Instruktor Natalia von Lonska (kom. 664 310 007).



TANIEC DLA DOROSŁYCH KOBIEC

(czwartki godz. 19.30-21)

Zajęcia są alternatywą dla standardowych zajęć fitness, bądź treningu na siłowni. Skupiają się na ogólnorozwojowym warsztacie tanecznym, treningu kondycyjnym i siłowym, wzbogaconym o stretching i ćwiczenia relaksacyjne. W trakcie zajęć realizowane są choreografie oparte na takich stylach jak: taniec nowoczesny, broadway jazz, commercial dance, latino solo. Zajęcia zapewniają kreatywną formę spędzania wolnego czasu, dzięki której dodatkowo pielęgnujemy kondycję naszego ciała. Instruktor Karina Warnel (kom. 512 257 201)



PRZED NAMI w KLENCZONIE...

16 marca (sobota), godz. 19 (czas trwania 150 minut z przerwą) | Bilety (45 zł) do nabycia w biurze GCK w Łajskach lub on-line na www.ok.wieliszew.pl – zakładka KUP BILET

SPEKTAKL KOMEDIOWY TEATRU MUZYCZNEGO POD PRETEKSTEM – PREMIERA

CO TRZY TWARZE, TO NIE JEDNA

Więcej na stronie 12.

23 marca (niedziela), godz. 18 | Bilety (130 zł) do nabycia w biurze GCK w Łajskach lub on-line na www.ok.wieliszew.pl – zakładka KUP BILET

SPEKTAKL KOMEDIOWY

POCZTÓWKI Z EUROPY

Porzucie wszelką nadzieję, którzy wchodzą na widowie Sali Klenczona, bo „Pocztówki z Europy” to najbardziej absurdalna, zwariowana, bombardująca zwrotami akcji komedia, która wbije was fotel i ani na chwilę nie pozwoli odetchnąć. Bohaterowie sztuki Michaela McKeevera, reżyserowanej przez Marcina Sławińskiego, mają jedną wspólną cechę – całkowity brak zdrowego rozsądku. Ta rodzinna cecha nie przeszkadza im jednak w byciu najbardziej ciepłymi i uroczymi ludźmi, jakich spotkacie. A spotkanie imponującą, szczęśliwobową obsadę w składzie: Mateusz Łapka, Julia Chatys, Lucyna Malec, Marek Siudym, Emilia Krakowska, Małgorzata Kocik. Premiera spektaklu miała miejsce 25 stycznia 2025 roku!



28 marca (piątek), godz. 19 | Bilety (30 zł) do nabycia w biurze GCK w Łajskach lub on-line na www.ok.wieliszew.pl – zakładka KUP BILET

SPEKTAKL TEATRU WOJTKA KOWALSKIEGO

HRABALU TY MÓJ

Wojtkę Kowalskiego z Częstochowy gościliśmy w Sali Klenczona w październiku 2024 r. z jego brawurowym „Homosovieticum”. Tym razem aktor o stu twarzach bierze na warsztat samego Bohumila Hrabala, a okazją jest przypadająca 28 marca 111. rocznica urodzin wybitnego czeskiego pisarza, którego książki zostały przetłumaczone na 27 języków i posłużyły za scenariusz kilkunastu filmów (w tym oscarowym „Pociągom pod specjalnym nadzorem” Jiříego Menzla). Spektakl, który powstał na bazie jego prozy, to opowieść o życiu Hrabala – od dzieciństwa aż do śmierci w roku 1997. Przedstawienie docenione przez jurorów na ogólnopolskich festiwalach – m.in. Złotą Misą Borowiny na 44. Biesiadzie Teatralnej w Horyńcu Zdroju w 2023 r.



29 marca (sobota), godz. 18 | Bilety (20 zł) do nabycia w biurze GCK w Łajskach lub on-line na www.ok.wieliszew.pl – zakładka KUP BILET

SPEKTAKL DLA DZIECI TEATRU BAJADERKA

WSZYSCY NA JEDNEGO

Serdecznie zapraszamy na spektakl dla dzieci „Wszyscy na jednego” w wykonaniu niepowtarzalnego Teatru Bajaderka. Jak zwykle będzie bajecznie, pouczająco i zabawie. Nie zabraknie wspólnego muzykowania, śpiewania piosenek i energetycznego tańca. Opowieść o przygodach Księżniczki Arabeski i Kowala Godzimira, który pragnie zostać dzielnym rycerzem, pokaże małym widzom jak ważna jest akceptacja samego siebie i wiara we własną odwagę, a przygody w Lwim Królestwie na pewno pozostawią niepowtarzalne wspomnienia. Dowiemy się, czy sama zbroja czyni nas walecznymi, czy może potrzeba czegoś więcej? Czy akceptując siebie i swoje słabości możemy przezwyciężyć wszystkie trudności losu?



Postacie: Księżniczka Arabeska, Leśna Wiedźma, Kowal Godzimir – Rycerz Śmiałek, Królowa Sowa oraz Mądry Lew

Start sezonu turniejowego

W miniony weekend pary z Zespołu Tańca Ludowego Promyki wzięły udział w Turnieju Tańców Polskich O Ziarno Maku na Obwarzanku. Krakowski turniej, zorganizowany przez Stowarzyszenie Dla Sztuki Maki i Powoje, był pierwszym turniejem w kalendarzu Komisji Tańców Polskich Polskiej Sekcji CIOFF®.



W rywalizacji wzięło udział ponad 100 par z 27 ośrodków tanecznych z całego kraju. W nowym sezonie tanecznym wiele par awansowało do starszych kategorii wiekowych, a krakowski występ był pierwszym sprawdzianem ich umiejętności wśród starszych kolegów. Cztery pary zakwalifikowały się do ścisłych finałów w swoich kategoriach, a pozostałe awansowały do półfinałów.

• Kat. I

Lewicki Piotr, Grączewska Pola – I miejsce
Stępień Maciej, Molska Julia – IV miejsce

• Kat. II C

Lewicki Jan, Abramczyk Maja – III miejsce
Stasioreczycki Julian, Balcer Zofia – IX miejsce (półfinał)

• Kat. III C

Stasioreczycki Jakub, Majewska Michalina – IV miejsce
Karpowski Antoni, Jabłonowska Róża – VII miejsce (półfinał)

Gratulujemy Promykom i już teraz trzymamy kciuki za zwycięstwa w marcowym turnieju w Puławach.

ZTL Promyki / OKW

O tym, jak dobre serce zwyciężyło



15 lutego zaprosiliśmy najmłodszych mieszkańców Wieliszewa na spotkanie z Grupą O!Teatr, która łącząc plan żywy i lalkowy przedstawiła historię królowej Marysi, samolubnej, kapryśnej i niezdolnej młodej damy.

Na szczęście jak to w bajkach bywa, również w „Bajce o królowej Marysi i lodowej górze”, Kochające serce księcia odmieniło serce i charakter królowej i wszystko dobrze się skończyło.

Młoda publiczność niezwykle żywiołowo reagowała na rozgrywaną się na scenie historię i chętnie zgłaszała się do pomocy podczas spektaklu. Finalnie nagrodziła aktorów gromkimi brawami i długą kolejką do zrobienia sobie z nimi pamiątkowych fotografii. ■ okw



„Promyki” na zimowisku w Kościelisku

Przed Zespołem Tańca Ludowego „Promyki” kolejny pracowity rok zmagania i koncertów w kraju oraz za granicami Polski. Początek roku nasi tancerze (grupa młodzieżowa i pary turniejowe) poświęcili na odpoczynek i korzystając z ferii udali się na zimowe zgrupowanie do podtatrzańskiego Kościeliska.

W dniach 8-14 lutego blisko 40-osobowa grupa, zakwaterowana w położonym na południowych stokach Gubałówki ośrodka Rewita Zakopane-Kościelisko, szlifowała tanecz-

ny warsztat, a w przerwie aktywnie odpoczywała. Młodzi tancerze wzmacniali nogi na stokach Harendy i Gubałówki (Polana Szymoszkowa), tańczyli na łyżwach (nie tylko w parach) na zakopiańskich lodowiskach, aklimatyzowali się na szczycie Kasprowego Wierchu, a w Chochołowskich Termach poddali się zabiegom regenerującym i tym zupełnie rekreacyjnym. Do pełni szczęścia zabrakło co prawda śniegu, ale wspaniała słoneczna pogoda umożliwiła podziwianie tatrzańskich panoram i odbycie kilku spacerów – m.in. na szczyt Gubałówki. Krótki, ale treściwy pobyt uczestnicy zakończyli przejazdem góralskim zaprzęgiem i ogniskiem przy akompaniamencie prawdziwej góralskiej kapeli, z którą wcześniej Zespół odbył warsztaty tańców góralskich. ■ okw

Premiera „Co trzy twarze, to nie jedna”

Po mrocznym kryminale z 2023 roku czas na komediowy powrót roztańczonej i rozśpiewanej grupy, która efektownymi musicalami zapełnia Salę Klenczona do ostatniego miejsca. Kolejne terminy spektakli w kwietniu i maju! To będzie zdecydowanie odlotowe wydarzenie!

Czworo bohaterów stawia się na lotnisku, czekając na samolot na Karaiby. Chociaż mają wspólny cel, dla każdego z nich ta podróż oznacza coś innego. Z powodu serii niefortunnych zwrotów akcji, samolot łapie opóźnienie, a bohaterowie zostają uwięzieni w hali odlotów. Skazani na swoje wzajemne towarzystwo i wystawiani na kolejne próby cierpliwości, pokazują skrywane przed światem oblicza... W końcu co trzy twarze to nie jedna. Teatr Muzyczny Pod Pretekstem zaprasza na najnowszy spektakl komediowy, który mógłby być nieudanym żartem... gdyby tylko nie był prawdą! Do zobaczenia na scenie!

Reżyseria: Karina Warnel-Żakowska

Scenariusz: Natalia Bazela

Choreografia: Karina Warnel-Żakowska

Występują: Agnieszka Kruczek, Magda Redo, Paulina Gądziąła, Dominika Bisalska, Julia Kowalik, Aleksandra Krysiak, Karina Warnel-Żakowska, Michał Łobiejko, Adrian Haraburda, Andrzej Pawlik, Marcin Jarosz, Dawid Szmi-giel, Krzysztof Suchecki, Aleksander Gniadek

■ TMPP / OKW



PREMIERA
16.03.2025, 19:00

Salę Koncertową im. Krzysztofa Klenczona
(Wieliszew, ul. K.M. Baczyńskiego 1)
Bilety (45 zł) do nabycia w kasie Miejskiego Centrum Kultury
(Lajaki, ul. S. Momiński 2) oraz na stronie: bil@tyma.pl

Niezapomniany wieczór, niezapomniana noc...



24 stycznia br. w gościnnych progach hotelu „Windsor” w Jachrance uczniowie klas maturalnych z liceum w Komornicy wspólnie z zaproszonymi gośćmi celebrowali czas spędzony w murach szkoły i symbolicznie przekroczyli moment, który stanowi zapowiedź zakończenia najważniejszego rozdziału w życiu każdego młodego człowieka.

Rozpoczynając część oficjalną balu studniówkowego, uczniowie powitali zaproszonych gości: Wójta Gminy Wieliszew – Pawła Kownackiego, Proboszcza Parafii Przemienienia Pańskiego w Wieliszewie – ks. Jarosława Mazurka, Dyrektora szkoły – Krzysztofa Roszaka, nauczycieli oraz rodziców.

Zarówno zaproszeni goście, jak i dyrektor szkoły, podkreślali w swoich przemówieniach znaczenie wsparcia nauczycieli i rodziny w przygotowaniach do matury oraz wyrazili nadzieję na spełnienie marzeń uczniów w przyszłości, tej bliższej i dalszej. W imieniu wychowawców wiele ciepłych słów skierowała do uczniów Agnieszka Domańska, wychowawczyni klasy IVA. Wspólnie z wychowawcami IVB – Iwoną Jarmusik i IVC – Jackiem Banaszkiem wręczyli uczniom symboliczne przypinki.

Nie mogło zabraknąć symbolicznego poloneza – tańca, który od wieków łączy pokolenia w Polsce. Młodzież wykonała go z gracją i elegancją, wprowadzając zgromadzonych w prawdziwie podniosły nastrój. Polonez został przygotowany pod czujnym okiem Jacka Banaszka.

A później... ach... Sala zamieniła się w parkiet pełen radości, śmiechu i młodzieńczej energii. Zabawa uczniów trwała do wczesnych godzin porannych, tworząc wspomnienia, które na długo pozostaną w ich sercach. Młodzież mogła na chwilę zapomnieć o codziennych obowiązkach i cieszyć się chwilą w gronie przyjaciół i bliskich. Niewątpliwie był to wieczór pełen wzruszeń, radości i niezapomnianych momentów, które będą wspominać przez lata. Niech słowo „studniówka” po kilkudziesięciu latach kojarzy się uczniom z masą pięknych wspomnień, muzyką, tańcem i bliskimi ludźmi, bo gdy ma się naście lat, wszystko wydaje się takie piękne. I takie bliskie – na wyciągnięcie ręki.

Dziękujemy rodzicom za zorganizowanie balu, a uczniom, za sto dni, życzymy równie szampańskiego nastroju jak podczas tej wyjątkowej nocy.

■ jaba

Licealiści pisali listy w obronie praw człowieka

Uczniowie klas I – IV Liceum Ogólnokształcącego w Komornicy wzięli udział w Maratonie Pisania Listów Amnesty International. Zwracali się w nich do światowych decydentów domagając się uwolnienia więźniów, zapewnienia swobód obywatelskich czy przestrzegania praw człowieka.

Pisząc listy uczniowie mieli możliwość okazać wsparcie tym, których spotkała niesprawiedliwość, prześladowanie i tym, którzy zostali niesłusznie skazani oraz więzieni tylko dlatego, że działali w słusznej sprawie. Efektem pracy uczniów było 165 napisanych listów. Poprzez udział w akcji młodzież LO w Komornicy wzbogaciła program z róż-



nych przedmiotów, np. języka polskiego, WoS-u, geografii. Była to też doskonała okazja do edukacji na temat praw człowieka, która wzmocnia nie tylko pojedyncze osoby, ale i całe społeczności w zakresie promowania ochrony i korzystania z praw człowieka w życiu codziennym.

■ Magdalena Skrzypińska, Anna Anikiej



Pomóż szkole w Komornicy

przekaż
1,5%
pomagaj lokalnie

Szanowni Państwo!

Rada Rodziców oraz społeczność szkolna Liceum Ogólnokształcącego im. mjr Konstantego Mikołaja Radziwiła w Komornicy zwraca się z serdeczną prośbą o przekazanie 1,5% podatku na rzecz naszej szkoły. Początek roku to okres nowych postanowień i planów. Chcielibyśmy wspomóc i poprawić komfort nauki uczniów, dać im jak najlepsze warunki do rozwijania pasji i zainteresowań. Będziemy niezmiernie wdzięczni, jeśli zechcecie Państwo przekazać 1,5% podatku dochodowego na rzecz naszej placówki. Aby przekazać 1,5% podatku w PIT w odpowiednim miejscu prosimy wpisać KRS: 0000229157, a w polu „Informacje uzupełniające – cel szczegółowy”: Liceum Ogólnokształcące im. mjr K.M. Radziwiła w Komornicy.

Serdecznie dziękujemy za okazane wsparcie!

■ Dyrektor, Grono Pedagogiczne, Uczniowie i Rada Rodziców LO w Komornicy

Migranci i ich życie w Polsce



Wraz z organizacją CEO, zostało zorganizowane spotkanie migrantów i specjalistów do spraw migracji z młodzieżą Liceum Ogólnokształcącego im. Mjra. K. M. Radziwiła w Komornicy. Podczas spotkania uczniowie zapoznali się z pracą wolontariatu na rzecz osób, które z przyczyn przymusowych znalazły się na terenie naszego kraju oraz poznali kulturę, zwyczaje i tradycje osób z Syrii i Czeczeni, które przebywają od wielu lat w Polsce. Młodzież mogła usłyszeć, z jakimi problemami na co dzień mierzą się osoby obcej narodowości, jakie stereotypy krążą w świadomości Polaków oraz usłyszeć prawdę o wielu fałszywych informacjach, które często przemycane są przez media masowe. Była to bardzo pouczająca, inspirująca i empatyczna rozmowa na temat wielokulturowości w naszym kraju. ■ Magdalena Skrzypińska, Anna Anikiej

Zwycięstwo Łucji Kniaź

Sukces reprezentantki Przedszkola w Olszewnicy Starej w Ogólnopolskim Konkursie Fotograficznym pt. „Żywe Obrazy” pod patronatem BLIŻEJ PRZEDSZKOLA, zorganizowanym przez Przedszkole Publiczne nr 21 w Radomiu. Zadanie było niełatwe! Prace oceniane były pod względem walorów artystycznych, doborów środków/rekwizytów oraz odwzorowanie przedstawionego dzieła sztuki. Łucja Kniaź z grupy „JEŻYKI” zajęła II miejsce. Serdecznie gratulujemy.



■ PS Olszewnica Stara

Świat Disneya w Łajskach



Karnawał to czas zabaw i radości. Każdy może w tym czasie hucnie świętować przebierając się i tańcząc. Jak co roku w karnawale bawiły się również przedszkolaki z Przedszkola Samorządowego w Łajskach.

Tematem przewodnim balu był Świat Walta Disneya. Dzieciaki od wielu tygodni wyczekiwały tego niezwykle dnia planując swoje stroje. Tym samym, 20 luty przejdzie do historii jako ważne wydarzenie z życia naszego przedszkola. Tego dnia już od rana pojawiały się kolorowe postacie. Dzieci przebrane były za bohaterów znanych bajek, a przed-

szkolne sale tętniły najbardziej znanymi postaciami. Wystrój sali balowej przeniósł dzieci w krainę bajek wprowadzając radosny nastrój oraz zachęcał wszystkich do wesołej zabawy. Wraz z pojawieniem się pierwszych rytmów wesołej muzyki przedszkolaki z wielką ochotą rozpoczęły pląsy i tańce. Wszyscy bawili się znakomicie. Były „tańce – łamańce”, „pociągi”, rozpoznawanie postaci i różne figurki. Jednym słowem był bal, wspaniały bal! Radości, humoru i zabawy było co niemiara.

Kiedy czas zabawy dobiegł końca, dzieci z żalem opuściły salę Disneyową. Bal umożliwił dzieciom i wychowawcom spędzenie czasu w miłej atmosferze. Jego głównym celem była radość poprzez zabawę i po raz kolejny udało nam się to! ■ Marta Wąchała



Ach, co to był za bal!

Bal karnawałowy w Szkole Podstawowej nr 2 im. Jana Pawła II w Wieliszewie.

Niemal dwustu uczniów najmłodszych klas w bajecznie kolorowych strojach bawiło się wspólnie na dorocznym balu karnawałowym. Sala gimnastyczna – tym razem balowa – ozdobiona przy pomocy rodziców przygotowanymi przez najmłodszych uczestników fantastycznymi dekoracjami – zapierała dech w piersiach. Oprawa muzyczna zapewniona była przez niezastąpioną DJ-kę Martę Wrońską i spełniła

wszelkie oczekiwania małych tancerzy. Uczestnicy wydarzenia brali również udział w przygotowanych przez nauczycieli konkursach i wspólnych zabawach. W trakcie imprezy można było zrobić sobie pamiątkowe fotografie przy ściankach zdjęciowych. Bal zakończył się słodkim poczęstunkiem. Z niecierpliwością oczekujemy kolejnego balu – już za rok. ■ B.P.



Dyskoteka w szkole w Wieliszewie

20 lutego 2025 roku w Szkole Podstawowej nr 1 w Wieliszewie odbyła się długo wyczekiwana dyskoteka karnawałowa, zorganizowana przez Samorząd Uczniowski. Atmosfera była wyjątkowa, a wszyscy uczniowie świetnie się bawili w rytmach energicznych utworów.

Muzykę zapewnił nasz niezawodny DJ, który starał się dopasować utwory do gustów uczniów. Od skocznych hitów po spokojniejsze kawałki – każdy mógł znaleźć coś dla siebie! Uczniowie z klas 4-8 spotkali się razem, by na chwilę oderwać się od nauki i zintegrować. Samorząd Uczniowski zapewnił dostęp do przekąsek oraz świeżej wody dla uczestników dyskoteki, a także zadbał o część integracyjną angażując uczniów w gry i zabawy z nagrodami. Nie obyło się bez śmiechu podczas wkładania spodenek i przebijania balonów bez użycia rąk.

Chcielibyśmy serdecznie podziękować nauczycielom, którzy pełnili opiekę nad uczniami podczas dyskoteki. Dzięki ich wsparciu mogliśmy cieszyć się tym wydarzeniem w pełni, wiedząc, że wszystko przebiega w atmosferze bezpieczeństwa i porządku.

Z pewnością dyskoteka będzie wspomniana przez uczniów jeszcze przez długi czas. Dziękujemy wszystkim, którzy przyczynili się do organizacji tego wydarzenia!

Mamy nadzieję, że takich wydarzeń będzie więcej, a każda kolejna dyskoteka będzie równie udana!

■ Marzena Goćłowska

Ratownicy medyczni w PS1 Wieliszew



Osiemnastego lutego dzieci z Przedszkola Samorządowego nr 1 w Wieliszewie wzięły udział w niezwykle ważnych i ciekawych zajęciach z ratownikami medycznymi ZOZ z Legionowa. Mikołaj Tyczyński i Zofia Sobańska przypomnieli przedszkolakom numery alarmowe, dokładnie omówili, jak należy prawidłowo przeprowadzić rozmowę z dyspozytorem na gotowia. Dzieci słuchały z zainteresowaniem i chętnie odpowiadały na pytania. Dzięki spotkaniu zapoznały się również bliżej z zawodem ratownika medycznego. Przedszkolaki utrwaliły wiedzę dotyczącą zasad bezpiecznej zabawy, a także dowiedziały się, co zrobić w sytuacji zagrożenia życia lub zdrowia. Serdecznie dziękujemy. ■ Marta Wróbel, PS1 Wieliszew



Aktywny do Kwadratu – więcej sportu w szkole

Gminne szkoły z Wieliszewa (obie), z Janówka Pierwszego, Olszewnicy Starej i z Łajsk złożyły wnioski do trzeciego filaru programu Aktywna Szkoła – Aktywny do Kwadratu i otrzymały dofinansowanie do dodatkowych zajęć wychowania fizycznego.

Program Ministerstwa Sportu i Turystyki umożliwi dzieciom i młodzieży udział w dodatkowych zajęciach sportowych.

Różnorodne dyscypliny oferowane będą w atrakcyjnych formach, dopasowane do potrzeb i zainteresowań dzieci oraz młodzieży szkolnej. Jak widać, dyrektorzy lokalnych szkół zdają sobie sprawę z tego, że same lekcje wychowania fizycznego to za mało i starają się szukać dodatkowych środków, by to zmienić.

Jak informuje Ministerstwo Sportu i Turystyki: „Aktywny do Kwadratu to ciekawe treningi z wykwalifikowaną kadrą, podczas których uczniowie zyskują szansę na: rozwijanie swoich pasji i umiejętności, dbanie o sprawność fizyczną i zdrowie, zacieśnianie relacji z rówieśnikami, alternatywną i aktywną formę spędzania wolnego czasu, budowanie kompetencji w zakresie pracy w grupie, organizacji czasu, działania zespołowego, redukcję stresu oraz agresji poprzez sport, budowanie poczucia własnej wartości i sprawczości”.

Dzień Babci oraz Dziadka to wyjątkowe święto



Te szczególne dni kojarzone są z ciepłem, szcunkiem oraz dzieciństwem. Dziadek i Babcia to ważne osoby nie tylko dla wnuków, ale również dla swoich własnych dzieci. W tych dniach mamy możliwość w wyjątkowy sposób wyrazić swoją wdzięczność za ogrom miłości, wsparcia i poświęconego czasu. Babcia zawsze wysłucha, przygotuje pyszny obiad i przytuli. Dziadek pokaże, jak wbijać gwoździe, zabierze na ryby oraz pomoże rozpałcić ognisko.

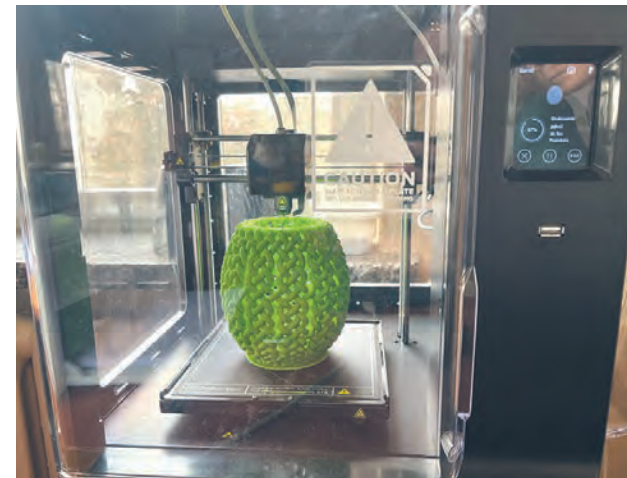
Dzieci z oddziału przedszkolnego w Szkole Podstawowej nr 1 w Wieliszewie w wyjątkowy sposób doceniły swoje babcie i swoich dziadków. Poza pięknym i wzruszającym progra-

mem artystycznym odbyły się warsztaty z wykorzystaniem techniki decoupage. Dziadkowie i babcie mieli możliwość spędzenia czasu ze swoimi wnukami w sposób kreatywny, co zaowocowało pięknymi pracami. Zarówno maluchy, jak i starsza młodzież spędzili ten czas we wspaniałej atmosferze, pełnej uśmiechu i radości. Zajęcia te miały na celu rozwijanie twórczości, stwarzanie okazji do wyrażania emocji poprzez działanie artystyczne. Przede wszystkim spotkanie służyło jednak integracji dziadków, babć oraz ich wnucząt. Każdy z uczestników po wykonaniu zadania mógł się posilić małym „co nieco”, przygotowanym przez rodziców. Serdecznie dziękujemy wszystkim babciom, dziadkom, uczniom oraz ich rodzicom.

■ Katarzyna Wojdat



Laboratoria Przyszłości



Uczniowie Szkoły Podstawowej im. Kornela Makuszyńskiego w Skrzyszewie uczestniczą w programie edukacyjno-technologicznym Laboratoria Przyszłości, którego celem jest budowanie kompetencji kreatywnych i technicznych wśród uczniów.

Wykorzystując sprzęt z programu rozwijają swoją kreatywność między innymi za pomocą drukarki 3D. Tworząc projekty do druku poszerzają swoją wyobraźnię oraz twórcze myślenie. Z okazji zbliżających się Świąt Wielkanocnych w ramach wspomnianego wyżej programu i dzięki pomysłowości naszych uczniów, powstają niesamowite projekty ozdób i dekoracji świątecznych, które będzie można kupić w czasie Szkolnego Kiermaszu Wielkanocnego w kwietniu bieżącego roku.


W ciągu kilku godzin projekty uczniów, nad którymi pracowali pod opieką Marzeny Korczak, stają się rzeczywistością i cieszą oczy w pracowni matematycznej. Czekamy z niecierpliwością na to, co jeszcze stworzą nasi zdolni artyści, wykorzystując pokłady kreatywności i swoją nieograniczoną wyobraźnię.

■ Aleksandra Pikalska



W programie wiele atrakcji, w tym: festiwal piosenki wiosennej, bieg kurczaka i zająca plus warsztaty tematyczne. W trakcie targowiska odbędzie się zbiórka koców i wysokowartościowej karmy dla Schroniska w Nowym Dworze Mazowieckim.

Serdecznie zapraszamy gminnych twórców, przedsiębiorców, rękodzielników i rolników do zapisów – czekamy na Wasze zgłoszenia pod adresem e-mail: targowiskokgw@wp.pl

HARMONOGRAM ODBIORU ODPADÓW W 2025 ROKU				LUTY	MARZEC	KWIECIEŃ	MAJ	CZERWIEC	LIPIEC	SIERPIEŃ	WRZESIEŃ	PAŹDZIERNIK	LISTOPAD	GRUDZIEŃ
REJON 1	KOMORNICA, PODDĘBIE, SKRZESZEW 1: Bagienna, Janiny (łącznie z dawnymi ul. Moliera, Bankietowa, Miła), Polna Klucz, Ptasi Azył, Reja, Słowackiego, Spacerowa, Turystyczna, Wczasowa	ZMIESZANE	3, 17	3, 17, 31	14, 28	12, 26	9, 23	7, 21	4, 18	1, 15, 29	13, 27	10, 24	8, 22	
		SELEKTYWNE	27	27	24	22	17	17	14	11	9	6	4	
		BIODEGRADOWALNE	19	19	15, 29	13, 27	10, 24	8, 22	5, 19	2, 16, 30	14, 28	15, 25	22	
		GABARYTY				5			17					
REJON 2	WIELISZEW 1: Baczyńskiego, Cicha, Daliowa, Deszczowa, Dziarskiego, Familijna, Flisaków, Gubały, Kościelna, Królewska, Książęca, Magnacka, Marszałkowska, Miła, Modlińska, Mysliwska, Ogrodowa, Podgórna, Pogodna, Polna, Poniatówka, Popieluski, Poprzeczna, Prezydentka, Radosna, Sadkowskiego, Solidarności, Senatorska, Storzyczków, Truszczyńskiego, Wesola, Wiosenna, Wrzosowa, Żłota	ZMIESZANE	4, 18	4, 18	1, 15, 29	13, 27	10, 24	8, 22	5, 19	2, 16, 30	14, 28	15, 25	9, 23	
		SELEKTYWNE	6	6	3, 30	29	26	24	21	18	16	13	11	
		BIODEGRADOWALNE	3	3, 31	14, 28	12, 26	9, 23	7, 21	4, 18	1, 15, 29	13, 27	10, 24	19	
		GABARYTY				6			16					
REJON 3	WIELISZEW 2: 600-lecia, Baśniowa, Bobrowa, Chmielna, Dębowa, Górki, Jarzębinowa, Jaśminowa, Jeziorna, Konwaliowa, Krótka, Lawendowa, Łąkowa, Leśna, Magnolia, Miętowa, Mirabelki, Niepodległości, Przedpeńskiego, Ptasia, Różana, Sasankowa, Stoneczna, Sosnowa, Spacerowa, Spokojna, Świerkowa, Świętojańska, Warszawska, Willowa, Wiśniowa, Zacisze, Żabia, Żurawia, Żytnia,	ZMIESZANE	5, 19	5, 19	2, 16, 30	14, 28	11, 25	9, 23	6, 20	3, 17	1, 15, 29	12, 26	10, 20	
		SELEKTYWNE	3	3, 31	28	26	23	21	18	15	13	10	8	
		BIODEGRADOWALNE	4	4	4, 18	2, 16, 30	13, 27	11, 25	8, 22	5, 19	3, 17, 31	14, 28	12	
		GABARYTY				7			18					
REJON 4	MICHAŁÓW-REGINÓW 1: Akacja, Boczna, Brzozowa, Cicha, Długa, Dworkowa, Główna, Kolejowa, Krótka, Nowa, Nowodworska, Ogrodowa, Osiedlowa, Prosta, Przytulna, Sosnowa, Wodociągowa, Wrzosowa	ZMIESZANE	6, 20	6, 20	3, 17	5, 15, 29	12, 26	10, 24	7, 21	4, 18	2, 16, 30	13, 27	11, 20	
		SELEKTYWNE	4	4	1, 29	27	24	22	19	16	14	14	9	
		BIODEGRADOWALNE	5	5	2, 16, 30	14, 28	11, 25	9, 23	6, 20	3, 17	1, 15, 29	12, 26	23	
		GABARYTY				8			19					
REJON 5	ŁAJSKI 1: Akacja, Brzozowa, Burzowa, Chopina, Fabryczna, Familijna, Gościnna, Gwiaździsta, Klonowa, Krótka, Kolejowa, Kościelna, Moniuszki, Paderewskiego, Piaskowa, Pogodna, Polna, Serdeczna, Stoneczna, Szkolna, Topolowa, Wieniawskiego	ZMIESZANE	6, 20	6, 20	3, 17	5, 15, 29	12, 26	10, 24	7, 21	4, 18	2, 16, 30	13, 27	11, 20	
		SELEKTYWNE	10	10	7	5	2, 30	28	25	22	20	17	15	
		BIODEGRADOWALNE	13	13	2, 16, 30	14, 28	11, 25	9, 23	6, 20	3, 17	1, 15, 29	12, 26	23	
		GABARYTY				9			23					
REJON 6	GÓRA, JANÓWEK PIERWSZY, KRUBIN	ZMIESZANE	7, 21	7, 21	4, 18	2, 16, 30	13, 27	11, 25	8, 22	5, 19	3, 17, 31	14, 28	12, 27	
		SELEKTYWNE	5	5	2, 30	28	25	23	20	17	15	12	10	
		BIODEGRADOWALNE	6	6	3, 17	6, 15, 29	12, 26	10, 24	7, 21	4, 18	2, 16, 30	13, 27	11	
		GABARYTY				12			22					
REJON 7	KAŁUSZYN, KĘPA KIKOLSKA, SIKORY, TOPOLINA, SKRZESZEW: Szkolna 9b – 9g	ZMIESZANE	10, 24	10, 24	7, 19	6, 19	2, 16, 30	14, 28	11, 25	8, 22	6, 20	3, 17	1, 15, 29	
		SELEKTYWNE	26	26	23	21	18	16	13	10	8	5	3	
		BIODEGRADOWALNE	11	11	8, 22	10, 20	3, 17	1, 15, 29	12, 26	9, 23	7, 21	4, 18	16	
		GABARYTY				13			24					
REJON 8	OLSZEWNICA STARA: Długa, Jasna, Krajobrazowa, Księżycowa, Kwiatowa, Lawendowa, Lotnicza, Mała, Marysieńki, Narutowicza, Niemcewiczka, Ogrodowa, Pejzażowa, Prosta, Rodzinna, Urbanowicza, Tęczowa, Warszawska, Widok, Wojska Polskiego, Zorzy KAŁUSZYN: Podleśna, Dąbrowska	ZMIESZANE	11, 25	11, 25	8, 22	7, 20	3, 17	1, 15, 29	12, 26	9, 23	7, 21	4, 18	2, 16, 30	
		SELEKTYWNE	12	12	9	7	4	2, 30	27	24	22	19	17	
		BIODEGRADOWALNE	10	10	7, 26	5, 19	2, 16, 30	14, 28	11, 25	8, 22	6, 20	3, 17	15	
		GABARYTY				14			25					
REJON 9	OLSZEWNICA NOWA, OLSZEWNICA STARA: Baśniowa, Bliśko Natury, Brzozowe Wzgórze, Cicha, Cichy Zakątek, Jałowcowa, Jaśminowa, Jutrzenki, Malownicza, Miodowa, Leśna, Leśny Jar, Polna, Promienna, Sielska, Sosnowe zacisze, Spokojna Przystań, Słoneczna Polana, Wiejska, Wrzosowe Ogrody	ZMIESZANE	11, 25	11, 25	8, 22	7, 20	3, 17	1, 15, 29	12, 26	9, 23	7, 21	4, 18	2, 16, 30	
		SELEKTYWNE	13	13	10	8	5	3, 31	28	25	23	20	18	
		BIODEGRADOWALNE	10	10	7, 26	5, 19	2, 16, 30	14, 28	11, 25	8, 22	6, 20	3, 17	15	
		GABARYTY				15			26					
REJON 10	ŁAJSKI 2: Aleja Róż, Białobłocka, Bukowa, Choinowa, Grzybowa, Kasztanowa, Konwaliowa, Leszczynowa, Leśna, Lipowa, Malinowa, Modrzewiowa, Nowodworska, Paprociowa, Pączkowskiego, Potockiego, Przylesie, Przemysłowa, Sadowa, Sikorskiego, Suwałna, Szarych Szeregów, Szczęśliwa, Wierzbowa	ZMIESZANE	12, 26	12, 26	9, 23	8, 21	4, 18	2, 16, 30	13, 27	10, 24	8, 22	5, 19	3, 18	
		SELEKTYWNE	21	21	18	16	13	11	8	5	3, 31	28	30	
		BIODEGRADOWALNE	13	13	10, 24	8, 22	5, 21	3, 17, 31	14, 28	11, 25	9, 23	6, 20	10	
		GABARYTY				19			29					
REJON 11	MICHAŁÓW-REGINÓW 2: Grzybowa, Warszawska, Kwiatowa, Ku Słońcu, Leśna, Lisia, Nowopol, Piaskowa, Piękna, Polna, Prawdziwa, Sadowa, Skośna, Spacerowa, Szyzkowa, Uroczą, Wczasowa, Wolska	ZMIESZANE	13, 27	13, 27	10, 24	10, 22	5, 21	3, 17, 31	14, 28	11, 25	9, 23	6, 20	4, 17	
		SELEKTYWNE	20	20	17	15	12	10	7	4	2, 30	27	29	
		BIODEGRADOWALNE	11	11	11, 25	9, 23	6, 20	4, 18	1, 16, 29	12, 26	10, 24	7, 21	18	
		GABARYTY				16			30					
REJON 12	SKRZESZEW 2: Brygady Pościgowej, Cisowa, Cyprysowa, Grocholskiego, Jana Brzechwy, Jodłowa, Krótka, Leśna, Polna, Szkolna, Różana, Nowodworska, Sielankowa Świerkowa,	ZMIESZANE	14, 28	14, 28	11, 25	9, 23	6, 20	4, 18	1, 16, 29	12, 26	10, 24	7, 21	5, 19	
		SELEKTYWNE	19	19	16	14	11	9	6	3	1, 29	26	23	
		BIODEGRADOWALNE	12	12	9, 23	7, 21	4, 18	2, 16, 30	13, 27	10, 24	8, 22	5, 19	17	
		GABARYTY				20			2					
REJON 13	SKRZESZEW 3: Cedrowa, Chelmońskiego, Dojazdowa, Familijna, Fałata Juliana, Graniczna, Górna, Kościelna, Kwitnąca, Łagodna, Łączna, Nasielska, Olszankowa, Partyzantów, Rozwojowa, Senna, Spokojna	ZMIESZANE	14, 28	14, 28	11, 25	9, 23	6, 20	4, 18	1, 16, 29	12, 26	10, 24	7, 21	5, 19	
		SELEKTYWNE	18	18	15	13	10	8	5	2, 30	28	25	22	
		BIODEGRADOWALNE	12	12	9, 23	7, 21	4, 18	2, 16, 30	13, 27	10, 24	8, 22	5, 19	17	
		GABARYTY				21			1					